Résonances mémorielles – 3e édition

Faire entendre les voix de la jeunesse

La jeunesse n'est pas seulement l'avenir : elle est une voix, une force, une présence qui interroge le monde et contribue à le transformer.

Dans une société traversée par les tensions, les incertitudes et les aspirations au changement, les jeunes générations font entendre leurs attentes, leurs convictions et leurs exigences. Elles rappellent que l'accès au savoir, des conditions d'études dignes, la liberté de penser et de faire entendre leur voix sont autant de droits à défendre et à faire vivre. Les écouter, c'est reconnaître pleinement leur place dans le présent.

Mais quelles voix entendons-nous ? Quels récits faisons-nous circuler ? Quels imaginaires donnons-nous à lire, à voir et à partager ?

Entre mémoires héritées et expériences vécues, entre histoires transmises et paroles nouvelles, la jeunesse ne se contente pas de recevoir un patrimoine : elle le questionne, le réinvente et en prolonge les résonances.

Faire entendre les voix de la jeunesse, c'est aussi ouvrir l'espace à ses créations, à ses langues, à ses sensibilités et à ses façons de raconter le monde. C'est reconnaître la puissance de l'oralité, du conte, de la littérature, du théâtre et de toutes les formes d'expression par lesquelles se construisent et se transmettent les mémoires. C'est faire dialoguer les générations, les cultures et les territoires, de l'Afrique aux diasporas, des héritages pluriels aux horizons partagés.

Parce qu'une mémoire vivante n'est jamais figée, parce qu'une jeunesse qui prend la parole ouvre des chemins, faisons résonner les voix d'aujourd'hui pour inventer les mondes de demain.

Avec les créations (podcasts, littérature, théâtre) des étudiantes et étudiants du DEFLE et de Lettres modernes, accompagnés par l'équipe pédagogique : Sandrine Adolf, Yamna Chadli, Nicolas Gergaud, Blandine Schmidt, Christelle Timonine.