


36^e Colloque international
François Mauriac



Écrire
une vie,
la biogra-
phie
en ques-
tion

7-8
mai
2026

Faculté
des Sciences Humaines
et Sociales

Université Pontificale Comillas
Calle Alberto Aguilera, 23, Madrid, Espagne

PROGRAMME (sous réserve de modifications)

JEUDI 7 MAI 2026 MATIN

9h00 ACCUEIL DES PARTICIPANTS

9h30 Allocution d'ouverture

Antonio ALLENDE FELGUEROSO, SJ, Recteur de l'Université Pontificale Comillas

Présentation du Colloque

María Dolores RODRÍGUEZ MELCHOR, Vice-Doyenne (Faculté de Sciences Humaines et Sociales de l'Université Pontificale Comillas - Département de Traduction, Interprétation et Communication Multilingue) et Caroline CASSEVILLE, directrice du Centre Mauriac - UR Plurielles, Université Bordeaux Montaigne, SIEM.

Président de séance : Jean-Claude RAGOT

10h00 Jeanyves GUÉRIN, Université Sorbonne Nouvelle, Paris
Réflexions sur le François Mauriac de Jean Lacouture

10h30 Abdelkhaleq JAYED, Université Ibnou Zohr, Agadir, Maroc, SIEM
L'autobiographie, entre le plaisir de revivre le passé et la nécessité de l'interpréter

11h00 Pause

Président de séance : Philippe DAZET-BRUN

LE RÉCIT BIOGRAPHIQUE

11h30 Meryem BELFKIH, Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, FLSH Fès-Saïs, Maroc
Le récit de vie dans Le Noeud de vipères, formes et enjeux

11h50 Yann DELBREL, Université de Bordeaux, SIEM
Mauriac procureur et avocat de lui-même dans Commencements d'une vie

12h10 Discussion

12h45 Déjeuner

JEUDI 7 MAI 2026 APRÈS-MIDI

Président de séance : Xavier BOCQUIER

ITINÉRAIRES BIOGRAPHIQUES : LES CHEMINS D'UNE VIE

14h30 Antona MONTEFUSCO-MARTIN, Université de Toulon, SIEM
Généalogie, réapparition, autofiction : la biographie tentaculaire dans les romans de Mauriac

14h50 Pier Luigi PINELLI, Université de Gênes, Italie, SIEM
Bordeaux : la biographie d'une enfance et d'une adolescence

15h10 Yaryna TARASYUK, Université nationale Ivan Franco de Lviv, Ukraine
Topos de la mémoire : un paysage symbolique fictif comme empreintes biographiques dans les premiers romans de François Mauriac

15h30 Discussion

15h45 Pause

Président de séance : Laure BRACQ

ÉCRITURE ET RÉÉCRITURE DU BIOGRAPHIQUE

16h15 Caroline CASSEVILLE et Jean-Claude RAGOT, Université Bordeaux Montaigne, SIEM

Présentation du Projet de recherche régional MécriNA (Maisons d'écrivain en Nouvelle-Aquitaine)

16h35 Beatriz ONANDA RUIZ, Université du Pays Basque, Vitoria-Gasteiz
Vies effacées, vies réécrites : les femmes des Lumières au miroir de la biographie contemporaine

17h15 Xueqiao CHEN, Université Minzu de Hubei, Chine, SIEM
Diffusion et réception en Chine des biographies des écrivains français lauréats du prix Nobel de littérature aux XX^e et XXI^e siècles

17h35 Discussion

VENDREDI 8 MAI 2026 MATIN

Président de séance : Jeanyves GUÉRIN

L'IDENTITÉ EN QUESTION, ÉCRIRE DE SOI À L'AUTRE : DE LA FIGURATION DE SOI...

10h00 José Luis AJA SÁNCHEZ, Université Pontificale Comillas, Madrid
Espace, intimité et souvenir dans Enfance de Nathalie Sarraute

10h20 Hyun-Jee CHO, Université Sookmyung, Séoul, Corée du Sud, SIEM
*Le silence dans les œuvres autobiographiques de François Mauriac
Autour de La Pierre d'achoppement, des Mémoires intérieurs et de Ce que je crois*

10h40 Clara LEVY, Université Paris 8
Écrire une vie après une enquête littéraire : Dora Bruder de Patrick Modiano

11h Discussion et Pause

Président de séance : Yann DELBREL

... À UNE LECTURE DE L'AUTRE

11h20 Oksana DUBNYAKOVA, Université d'État des Sciences Humaines, Moscou, Russie, SIEM
Le portrait des écrivains russes dans le Journal de François Mauriac

11h40 Émilie DE FAUTEREAU, Sorbonne Université, Paris, SIEM
Faire revivre les morts : l'éloge funèbre entre mémoire et espérance chez François Mauriac

12h00 Philippe DAZET-BRUN, Institut catholique de Toulouse, SIEM
Sainte Marguerite de Cortone, sainte mauricienne ?

12h20 Discussion

12h45 Déjeuner

VENDREDI 8 MAI 2026 APRÈS-MIDI

Président de séance : Abdelkhaleq JAYED

LA FABRIQUE DU BIOGRAPHIQUE

14h30 Sarra KHALED, Université de la Manouba, Tunis, Tunisie
La fabrique biographique d’Aznavour : saturation allographique et mythographie de soi

14h50 Helena PULIDO ROSALES, Université Complutense de Madrid
L’identité quotidienne de Chantal Akerman : une biographie intermédiaire

15h10 Rachel DEROY-RINGUETTE, Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR), Canada
Les biographies francophones s’adressant aux jeunes : quels changements depuis 20 ans ?

15h30 Discussion

16h00 Clôture du colloque par le Comité d’organisation

Colloque organisé par
l’Université Pontificale Comillas (Madrid)
Faculté des Sciences Humaines et Sociales
(Département de Traduction, Interprétation et Communication Multilingue -
Département de Philosophie)
et l’Université Bordeaux Montaigne
Centre Mauriac-Plurielles - UR 24142
en collaboration avec la SIEM
Société Internationale des Études Mauriaciennes
Et avec le soutien
du Centre François Mauriac de Malagar
et du Conseil régional Nouvelle-Aquitaine