Participation des doctorants et doctorantes de l'EDMH au séminaire de recherche « La part de l'étranger » (Maison des Sciences Humaines de Bordeaux, 2025)

AUTOMNE 2025 - PROGRAMME

Jeudi 6 novembre 2025, 17h30-19h

Antoine Ventura (UBM, UR 3656 AMERIBER)

Le témoignage et l'étanchéité relative des espaces culturels continentaux (Europe / Amériques)

Il s'agira d'évoquer les principaux jalons de l'histoire des parutions et de la théorisation concernant le témoignage, en misant sur une comparaison entre deux continents, principalement à travers la France et les pays d'Amérique latine. Apparaîtront des convergences et de notables divergences, en particulier du point de vue des dominantes thématiques et de corpus, mais aussi en ce qui concerne les visées prescrites ou prêtées aux textes concernés.

• Jeudi 20 novembre 2025, 17h30-19h

Sophie Mendelsohn (Psychanalyste, co-fondatrice du collectif / séminaire de Pantin)

Retour sur l'ouvrage Psychanalyse du reste du monde. Géo-histoire d'une subversion (dir. Livio Boni et Sophie Mendelsohn, La Découverte, 2023)

https://www.collectifdepantin.org/blog/seminaire-de-pantin)

Reprenant l'invitation de Jacques Derrida à renverser la formule « *The West and the Rest* » et à ne pas considérer la psychanalyse comme un pur produit de la civilisation occidentale, cet ouvrage collectif en présente une géo-histoire alternative. À partir des marges, des " restes " venus d'autres continents, se dessinent ainsi des voies de circulations diverses, parfois inattendues, des appropriations excentrées, des réinventions créatrices.

• Jeudi 27 novembre 2025, 17h30-19h

La part de l'étranger dans les positions de jeunes chercheurs et chercheuses Doctorant.es de l'EDMH

Jeudi 11 décembre 2025, 17h30-19h

Laurent Dubreuil (Cornell University, USA) Distinguished Professor of Arts & Sciences **Au-delà du principe d'identité**

<u>Humanities Lab</u> | <u>Comparative Literature</u> | <u>Romance Studies</u> | <u>Cognitive Science</u> | <u>IWLC Chair Professor of Transcultural Theory · Tsinghua University</u>