



Fantasmes et chimères :

statuts
et fonctions
dans la
création

Journée
d'étude
Université
Bordeaux Montaigne
MSH

Salle 2, de 9h30 à 17h

Mardi,
12 juin
2024

Organisation : Rose BOREL, Mathilde BULIARD, Marie GALL

diMas
Centre de Recherche en Médias et Arts

PEURIEUSES

Maison des Sciences de l'Homme
MSH
Bordeaux

MODERNITES

Passages
Patrimoines,
Humanités

Université
BORDEAUX
MONTAIGNE

09h30-09h45 : accueil des publics et des intervenant-es

09h45-10h00 : **Mot d'ouverture des organisatrices**

10h00-12h00 : **Fantasmer le vivant**

- **Alice Vintenon**, (maîtresse de conférences en littérature française du XVI^e siècle, Plurielles, PPH), conférence introductive : « Pourquoi les chimères ? Les réponses de quelques textes médicaux de la Renaissance »
- **Claire Varin d'Ainvelle** (doctorante en littérature française, Plurielles, PPH) : « Plantes chimériques : fantasmer des greffes impossibles dans la littérature des secrets. *La Magia naturalis* de Giambattista Della Porta et *Le Jardinage* d'Antoine Mizauld »
- **Alexandre Iagodkine** (doctorant en philosophie, SPH) : « Les rôles du fantasme dans la représentation de l'animalité : le cas de l'anthropomorphisme »

12h00-14h00 : *pause déjeuner*

14h00-15h15 : **La portée politique et éthique des fantasmes**

- **Laure Beltran** (doctorante en civilisation hispanique et linguistique, Ameriber) : « Le populisme : "chimère d'une nouvelle démocratie" ? »
- **Maude Savidan Diaz** (doctorante en études anglophones, IRM) : « Le hip-hop aux Etats-Unis de 1973 à nos jours : une identité raciale noire fantasmée ? »

15h15-15h30 : *pause café*

15h30-16h45 : **Écrire les chimères, fantasmer le passé**

- **Charlotte Carayol** (doctorante en études germaniques, Plurielles, CIRAMEC) : « Les récits autobiographiques, une chimère pour l'historien.ne ? Le cas de Benno Weiser Varon »
- **Nina Eldridge** (doctorante en littérature anglophone, CLIMAS) : « Constructions chimériques de l'espace littéraire dans l'*Ulysse* de James Joyce »

16h45-17h00 : *Conclusion et perspectives*

