

Jeudi 23 mai 2024

BU Lettres et Sciences Humaines

> Salle de projection BUDL 608

13h00-13h15 > Accueil des participants

13h15-13h30 > Discours de bienvenue par **Florence Boulerie** (co-directrice de l'UR PLURIELLES) / **Ouverture des Doctoriales** par **Sylvette Soulié** (présidente de l'Association française des Russisants)

Session 1 > Décentrer le regard

Présidentes : Evelyne Enderlein / Armelle Groppo

13h30-14h00 > Jean-Baptiste Godon (UMR Eur'Orbem, Sorbonne-Université)
Le chemin de la démocratie ou de l'empire ? Repenser les réformes de la transition russe à la lumière de l'histoire de leurs auteurs

14h00-14h30 > Hanna Perekhoda (CRHIM - Centre d'histoire internationale et d'études politiques de la mondialisation, Université de Lausanne)
La centralité de l'Ukraine dans l'imaginaire politique russe : expliquer la résilience, éviter l'essentialisme

14h30-15h00 > Marie Lollia (CLLE - Cognition, Langues, Langage, Ergonomie, UMR 5263, CNRS / Université Toulouse Jean Jaurès)
La guerre du Donbass, en huit mots-clés : une approche critique basée sur corpus

Pause

15h30-16h00 > Viktoriia Rybina (CESC, ILCEA 4, UGA)
Déconstruction de l'image du joueur « russe » dans l'univers virtuel du jeu en ligne Dota 2

16h00-16h30 > Tatiana Pashkovskaya (UMR Eur'Orbem, Sorbonne-Université)
La dissolution de l'Union soviétique dans l'historiographie russe, biélorusse et ukrainienne

16h30-17h00 > Discussion

Temps libre

Vendredi 24 mai 2024

BU Lettres et Sciences Humaines

> Salle de projection BUDL 608

Session 2 > Relire les classiques

Président.e.s : Catherine Géry / Régis Gayraud

09h00-09h30 > Simon Albertino (CESC, ILCEA 4, UGA)

Pour un recueil alternatif des contes littéraires russes romantiques : repenser la place des contes de Pouchkine au sein du genre

09h30-10h00 > Anastasia Kozyreva (CREE, INALCO)

L'histoire de la littérature russe entre l'Âge d'or et l'Âge d'argent : le problème des chrononymes

10h00-10h30 > Pierre-Étienne Royer (CREE, INALCO)

Straxi i užasy Rossii : la Russie en guerre vue par Gogol, un examen moral

Pause

11h00-11h30 > Guilhem Pousson (UMR Eur'Orbem, Sorbonne-Université)
Tolstoï, écrivain décolonial : fait impérial et rétablissement de l'empathie dans Tak čto že nam delat'

11h30-12h00 > Daria Terebikhina-Noël (CESC, ILCEA 4, UGA)

Paradis perdu : approche géocritique de la représentation du pays d'enfance dans l'œuvre autobiographique des écrivains de langue russe en exil

