



MASTER RÉÉL 2022-2023

Journée d'étude 1
25 novembre 2022

9h-12h45 - Salle : I 301

Les communications, d'une durée de quinze à vingt minutes, sont suivies d'une séance de discussion de dix à quinze minutes.

9h-9h15 : Mot d'accueil et introduction

9h15-9h45 : **Pauline Barral (M2)**

Psychographie du genre frénétique

Mots-clés : étude psychologique, tempérament, mélancolie, désespoir

9h45-10h15 : **Mathilde Dumas (M2)** :

La fabulation, de la figure de style au dispositif dans Mathilde de Mlle de Scudéry

Mots-clés : stylistique, dispositif, nouvelle galante.

10h15-10h45 : **Leslie-Ann Little (M2)** :

L'horloge de l'apocalypse dans la trilogie MaddAddam de Margaret Atwood.

Mots clés : apocalypse, science, religion, structure romanesque

10h45-11h00 : **Pause café**

11h00 - 11h30 : **Térence Isart (M2)** :

« The Vane Sisters » de Vladimir Nabokov : le narrateur non-fiable comme contre-modèle de l'autobiographe acrostiche, perception, lecteur, fiction, autobiographie

Mots-clés :

11h30-12h : **Bouamrane Derrar (M2)** :

L'Orientalisme dans Frankenstein :

le personnage de Safie au fil des âges

Mots clés : orientalisme, Edward Said, Mary Shelley, étude d'adaptations

12h-12h30 : **Kelly Dotti (M1)** :

Quelques pistes de recherche sur la représentation de l'accouchement et de l'accouchée dans la littérature médiévale

Comité d'organisation (2022-2023) :

- Térence Isart (M2)
- Leslie-Ann Little (M2)

Comité scientifique :

Enseignants/enseignantes :

- Florence Boulerie (UBM, Plurielles)
- Mounira Chatti (UBM, Plurielles)
- Françoise Poulet (UBM, Plurielles)

Contact :
Térence Isart
terence.isart@etu.u-bordeaux-montaigne.fr
& Leslie-Ann Little
leslie-ann.little@etu.u-bordeaux-montaigne.fr